

Аннотация дополнительной общеразвивающей программы «Мы - актеры»
педагог — Буланова Юлия Михайловна

Направленность программы — художественная

Уровень программы — стартовый

Срок обучения — 1 год

Возраст обучающихся — 07-11 лет

Количество часов всего — 144

Количество часов в неделю — 4

Цель: формирование и развитие художественной активности обучающихся средствами английского языка и театрального искусства.

Задачи. Образовательные: познакомить детей с различными сказками на русском и английском языках; современными авторами отечественных и зарубежных сказок, с художниками-декораторами; показать обучающимся анимационные мультфильмы и фильмы, поставленными по сюжетам сказок (на русском и английском языках); обеспечить усвоение лексических единиц, знание которых необходимо для работы в театральной студии и постановок сказок на английском языке; выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра; помочь обучающимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость»; изучить язык тела и жестов различных стран и народов; научить выступать на сцене, свободе движений, работе в коллективе. **Развивающие:** развить умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на эмоциональное состояние, научиться грамотно пользоваться слова родного и иностранного языка; реализовать и использовать язык жестов и тела (body language), при недостаточных знаниях иностранного языка; в процессе работы использовать и реализовывать абстрактное мышление, память, творческое воображение и фантазию. **Воспитательные:** воспитывать культуру поведения в театре; доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; воспитывать чувство толерантности, привить интерес к культуре и традициям разных стран; воспитывать интерес к классической и современной музыке, живописи, литературе.

Планируемые результаты: в результате освоения программы «Мы - актеры» обучающиеся *должны знать:* технику безопасности работы, правила дорожного движения; виды театра; профессии театра; культуру театра; элементы народной культуры, традиции, а также понимание межкультурных различий у разных народов на примере изучения иностранного (английского языка); расширение мировоззрения; знания культурологических особенностей стран и народов мира; навыки актерского мастерства; некоторых музыкальных классических и современных произведений; правила общения в коллективе.

должны уметь: выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене образно мыслить; концентрировать внимание; ощущать себя в сценическом пространстве; учиться выражать свои мысли на иностранном языке; принимать участие в мероприятиях Дома детского творчества.

приобретут: умение наблюдать и делать выводы, стремление к получению новых знаний, развитие любознательности, пытливости ума и творческих способностей; опыт участия в театральных постановках, этюдах, работу на сцене; творческое отношение к работе; любовь к иностранному языку; расширению и развитию кругозора и мировоззрения.

Программа «Мы-актеры» состоит из пояснительной записки, учебного плана, содержания учебного плана, методического обеспечения программы, списка литературы, приложений.

В пояснительной записке описаны направленность, актуальность, практическая значимость, цели и задачи программы, её отличительные особенности, педагогическая целесообразность, объём и сроки реализации программы, формы обучения, особенности организации образовательного процесса, описан режим занятий, планируемый результат, формы аттестации и формы контроля образовательных результатов, материально-техническое, информационное и кадровое обеспечение.

Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа (45 минут) с 10-минутными динамическими паузами.

Учебный план состоит из 10 разделов, включая вводное и итоговое занятия, разделён на теоретическую и практическую части с указанием общего числа часов по разделам, на теорию отводится 42 часа, на практику — 102 часов.

В содержании учебного плана даётся краткое описание разделов и тем учебного плана с разделением на теоретическую, практическую части занятий.

В методическом обеспечении программы описаны формы организации образовательного процесса, формы организации учебного занятия, алгоритм учебного занятия, перечисляются используемые педагогические технологии и приводятся дидактические материалы, используемые на занятиях.

В списке литературы для педагогов и обучающихся содержатся 18 пунктов.

В приложениях описаны методическое описание занятия по безопасности дорожного движения, практические задания и примеры игр, проводимые на физкультурно-игровых переменах.