

**Аннотация дополнительной общеразвивающей программы
«Живая глина» (художественная керамика)**

Педагог дополнительного образования – Куприянова Ирина Александровна

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности. Реализуется на внебюджетной основе.

Стартовый уровень.

Срок реализации: 1 год.

Количество часов в год: 72 часа.

Количество групп: 1 группа

Возраст детей: 8 – 13 лет.

Направленность:

Программа «Живая глина» художественной направленности, развивает интерес к искусству, позволяет приобретать навыки художественного творчества.

Процесс занятий – игра с материалом, исследование его возможностей, развитие у ребенка способностей к творчеству, импровизации.

Игровая лепка включает создание образов, освоение приемов лепки, как дополнительной возможности самовыражения и воплощения собственных фантазий.

Программа «Живая глина» стартового уровня может быть как отдельной программой, так же и подготовительной ступенью к программе «Сирин» базового уровня.

Цель:

Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством, народными промыслами, искусством керамики. Дать понятие основ ремесла керамики и возможность научиться создавать собственные несложные глиняные изделия. Развивать творческое мышление.

Задачи:

Образовательные:

знакомство с правилами поведения в учреждении, в кабинете, техникой безопасности в работе,
общее ознакомление с историей керамики,
понятие о народных художественных промыслах,
знакомство с различными видами орнамента

Воспитательные:

соблюдение правил поведения в учреждении, в кабинете керамики, на рабочем месте;

усвоение правил по технике безопасности;
воспитание культуры труда, добросовестного отношения к своему делу.
ознакомление с правилами поведения на дороге (ПДД).

Развивающие:

Освоение основных приемов лепки из различных видов глин, простых изделий.

Освоение различных способов декорирования изделий.

Прогнозируемые результаты:

Повышение уровня социально-бытовой адаптации

Приобщение к прикладному творчеству, развитие эстетического вкуса

Воспитание культуры труда

Способность обучающихся изготовить законченное изделие по образцу и собственному замыслу

Развитие образного мышления

Развитие мелкой моторики

В рамках образовательного процесса реализуется формирование социального опыта ребенка, социальной мобильности, адаптивности, ответственности.