

## Аннотация дополнительной общеразвивающей программы «Дебют» 2017-2018 учебного года

Направленность: художественная (хореография, народный танец)

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 4-6 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: **72 часа**

Количество часов в неделю: 2

Количество групп: 1 группа

Цели: освоение обучающимися навыков музыкально-ритмической деятельности в игровой форме, знакомство с простейшими основами классического и народного танца.

Задачи:

Образовательные — освоить простейшие ритмико-танцевальные движения: познакомить с элементарными классическими танцевальными движениями; научить управлять своим телом под музыку.

Развивающие — уважительно относиться друг к другу и педагогу; быть аккуратными, дисциплинированными и внимательными; слушать и слышать педагога.

Воспитательные — воспитывать умение слушать и воспринимать музыку; формировать естественное желание двигаться под музыку; формирование хореографической культуры; развитие элементарные навыки координации движений; развитие музыкальность; формировать правильную постановку корпуса, ног, рук, головы.

Планируемые результаты:

*обучающиеся должны знать* — элементы азбуки классического танца, предложенные программой; основные музыкальные и двигательные навыки; построение в танце: линия, колонна, круг, и расстояние друг от друга (интервал).

*обучающиеся должны уметь* — слушать музыку; владеть элементарными навыками координации движений; правильно и чётко реагировать на содержание музыки и выражать его в своих движениях; строиться в танце: линия, колонна, круг, и расстояние друг от друга (интервал).

*обучающиеся должны научиться* — уважительно относиться друг к другу и педагогу; быть аккуратными, дисциплинированными и внимательными; уметь слушать и слышать педагога.

Программа «Дебют» состоит из пояснительной записки, учебного плана, содержания учебного плана, методического обеспечения, списка литературы и приложений, календарного учебного графика.

Учебный план содержит 8 разделов, включающих в себя теоретические и практические занятия. На теоретические занятия отводится 22 часа, на практические — 50 часов, всего 72 часа в год.

В содержании учебного плана раскрывается краткое описание разделов с учётом вводного и итогового занятий, а также Правил дорожного движения (ПДД).

В «Списке литературы» предлагаются источники о хореографическом искусстве, всего 6 пунктов.

В «Приложениях» представлены «Описание критериев оценивания освоения программы», «Технология проведения «минутки» по безопасности дорожного движения» и «Памятка родителям».

