

Аннотация дополнительной общеразвивающей программы объединения

"Танцевальный калейдоскоп" (эстрадные танцы) 2017-2018 учебный год

"Танцевальный калейдоскоп" (эстрадные танцы)

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности.

Реализуется на внебюджетной основе.

Стартовый уровень.

Срок реализации: 1 год.

Количество часов в год: 72 часа

Количество групп: 2 группы

Возраст: 4-12 лет.

Педагог дополнительного образования - Радюк Анастасия Александровна.

Программа является подготовительной к дополнительной общеразвивающей программе "Граффити".

Направленность.

Программа "Танцевальный калейдоскоп" художественной направленности, позволяет приобретать навыки художественного танцевального творчества, развивать интерес к различным танцевальным направлениям.

Цель.

Формирование навыков танцевальной хореографии с привлечением механизмов культурного, эстетического и физического воспитания обучающихся.

Для достижения цели дополнительная общеразвивающая программа "Танцевальный калейдоскоп" реализует следующие задачи:

Образовательные задачи:

- формирование представления о движении, как основе гармоничного и активного образа жизни.
- ознакомление с основами рассматриваемых в программе направлений детского, эстрадного, современного или стилизованного народного и др.
- ознакомление с особенностями характерного и техничного исполнения каждого из рассматриваемых в программе направлений: детского, эстрадного или стилизованного народного и др.

Развивающие задачи:

- развитие чувства ритма и музыкальности исполнения,
- развитие интереса к творческому познанию и самовыражению
- формирование навыков самостоятельности в оценке достигнутого уровня,
- формирование эстетических, нравственных и культурных ценностей, в общем, и культуры движения и самопрезентации, в частности.

Воспитательные задачи:

- привитие социальных и культурных ценностей, нравственных норм
- формирование навыков работы в коллективе на основе партнерства, взаимовыручки и взаимопомощи
- воспитание настойчивости, терпения и трудолюбия
- формирование уважительного отношения к успеху и труду товарища.

Прогнозируемый результат

Для решения задач по обучению танцевальной хореографии дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальный калейдоскоп» является действенным и универсальным средством так как:

- Субъект, а это наш обучающийся, эмоционально включается в новую деятельность. Эмоция трансформирует его, задает вектор для мыслительной деятельности, его психической включенности в данный вид деятельности.
- Танцевальное движение сопряжено с музыкальным сопровождением, которое является и базой и точкой отправления, создавая вариативности исполнения. Исполнитель и музыка сменяют друг друга, как фигура и фон, рождая у зрителя эффект присутствия, личного участия и сопереживания.

Программа использует психологический возраст обучающихся, как чувствительный к любому воздействию особенно в сфере формирования схемы тела и построения сложно координированных движений.

В дополнительной общеразвивающей программе «Танцевальный калейдоскоп» за основу преподавания взят деятельностный подход. Используя профиль нашего предмета деятельности, мы поэтапно, идя от простого к сложному, ставим перед обучающимся задачи, активируя его познавательные механизмы, формируя иерархически взаимосвязанную систему двигательных танцевальных построений. Программа опирается на достаточный активный двигательный арсенал хореографии, а педагог является активатором умения обучающегося самостоятельно работать над ситуацией и формировать опорные точки для правильной постановки вопроса и поиска решения в двигательной танцевальной сфере.