

Аннотация дополнительной общеразвивающей программы объединения «Радуга» (изобразительное искусство)

Педагог: Орлова Светлана Владимировна

«Радуга» (изобразительное искусство)

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности

Уровень программы — стартовый

Реализуется на внебюджетной основе

Срок реализации — 1 год

Возраст обучающихся — 6-14 лет

Количество часов всего — 72

Количество часов в неделю — 2

Цель - получение первичных знаний и умений в изобразительном искусстве посредством «языка» искусства и средствами художественно-образной выразительности.

Достижению этой цели способствует решение следующих **задач**:

Личностные:

-Способствовать возникновению потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

Образовательные: приобщению детей к творчеству; приобретению определенных знаний, умений, навыков при работе с различными материалами; знакомству с техниками и приемами рисования; приобретению навыков работы; знакомству с историей искусств.

Воспитательные: воспитанию усидчивости, умения доводить начатое дело до конца;

расширению кругозора.

Развивающие: развитию эстетических чувств; развитию творческого-художественного потенциал ребенка; формированию образного и пространственного воображения; развитию познавательного интереса; развитию эстетического вкуса.

Прогнозируемый результат.

В процессе занятий накапливаться практический художественный опыт, обучающиеся ознакомятся с различными видами художественных техник, различными материалами, их свойствами, осваивают правила композиции, академических законов и др.

Результатом работы с детьми по формированию интереса к рисованию является:

- получение знаний по истории искусств;

- получение знаний по рисованию, создание графических и живописных работ на разные темы, совершенствование техники рисования.
- развитие эстетического вкуса.

Словарь обогащается новыми понятиями, которые дети чаще употребляют в своей речи.

Совершенствуются коммуникативные навыки: обучающиеся учатся помогать друг другу, общаться в ходе работы.

В конце обучения дети:

Должны знать: Технику безопасности на рабочем месте; Иметь понятие о жанрах ИЗО (пейзаж, натюрморт, портрет, анималистический, бытовой, батальный); Знать о видах и свойствах материалов; Иметь понятие о колорите и живописности; Иметь понятие о средствах художественной выразительности (линия, пятно, цвет, форма, перспектива).

Должны уметь: пользоваться языком декоративного искусства; владеть навыками работы различными художественными материалами (живопись-гуашь, графика -цветные карандаши); заканчивать и оформлять выполненную работу; проявлять самостоятельность, смекалку; уметь свободно пользоваться полученными знаниями;

подготавливать и убирать своё рабочее место.

Программа «Радуга» состоит из пояснительной записки, учебного плана, содержания учебного плана, методического обеспечения программы, списка литературы.

В содержании учебного плана даётся краткое описание разделов и тем учебного плана с разделением на теоретическую, практическую части занятий.

В методическом обеспечении программы описаны структура занятия, педагогические технологии и приводятся дидактические материалы, используемый на занятиях.

В списке литературы для педагогов и обучающихся содержатся -18 пунктов в литературе для педагога, в литературе для обучающихся -13.