

Аннотация дополнительной общеразвивающей программы «Дебют»

Направленность: художественная

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 72

Количество часов в неделю: 2

Реализуется на внебюджетной основе.

Педагог дополнительного образования—Макарова Людмила Алексеевна

Цель: дать обучающимся навыки музыкально-ритмической деятельности в игровой форме, а также простейшие основы классического и народного танца.

Задачи:

Образовательные — освоить простейшие ритмико-танцевальные движения: познакомить с элементарными классическими, народными танцевальными движениями; научить управлять своим телом под музыку, научить различать разные по характеру (темпу, ритму, динамике) мелодии (марш, полька, вальс), дать основы хореографической культуры.

Воспитательные — воспитать умение слушать и воспринимать музыку; воспитать уважительное отношение друг к другу и педагогу; воспитать аккуратность и дисциплинированность; сформировать правильную постановку корпуса, ног, рук, головы.

Развивающие — развить умение слушать и слышать педагога; развить элементарные навыки координации движений; развить музыкальность, внимание; развить умение ориентироваться в пространстве.

Планируемые результаты:

обучающиеся должны знать — элементы азбуки классического и народного танца предложенные программой; основные движения русского народного танца, польки (подскоки, боковой галоп); название построений и перестроений в танце: линия, колонна, круг, интервал, врасыпную, разные по характеру(темпу, ритму, динамике) мелодии(марш, полька, вальс).

обучающиеся должны уметь — слушать музыку; владеть элементарными навыками координации движений; правильно и чётко реагировать на содержание музыки и выражать её в своих движениях; строиться в танце: линия, колонна, круг и соблюдать интервал.

обучающиеся должны научиться — уважительно относиться друг к другу и педагогу; быть аккуратными, дисциплинированными и внимательными; уметь слушать и слышать педагога.

Программа «Дебют» состоит из пояснительной записки, учебного плана, содержания учебного плана, методического обеспечения, списка литературы и приложений.

Учебный план содержит 8 разделов, включающих в себя теоретические и практические занятия. На теоретические занятия отводится 25 часов, на практические — 47 часов, всего 72 часа в год.

В содержании учебного плана раскрывается краткое описание разделов с учётом вводного и итогового занятий, а также Правил дорожного движения (ПДД).

В «Списке литературы» предлагаются источники о хореографическом искусстве, 14 пунктов.

В «Приложениях» представлены: «Описание критериев оценивания освоения программы», санитарно – гигиенические условия реализации образовательного процесса, «Технология проведения «минутки» по безопасности дорожного движения», правила поведения в Доме детского творчества, инструкция по технике безопасности в хореографическом зале и консультации для родителей «Что даёт ребенку обучение хореографии».