

Аннотация дополнительной общеразвивающей программы

«Граффити»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности.

Реализуется на бюджетной основе.

Базовый уровень.

Срок реализации: 3 года.

Кол-во часов в год: 144/216 часов.

Кол-во групп: 5

Возраст: 6-18 лет.

Педагог дополнительного образования – Радюк Анастасия Александровна.

Дополнительная общеразвивающая программа «Граффити» художественной направленности ориентирована на развитие творческих способностей обучающихся в области танцевального искусства, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению обучающимися основ будущего профессионального образования.

Цель.

Освоение танцевальной хореографии с привлечением механизмов культурного и физического воспитания обучающегося.

Задачи программы

Образовательные:

ознакомление с основами рассматриваемых в программе направлений эстрадного, современного, классического или стилизованного и других танцев;

ознакомление с особенностями характерного и технического исполнения каждого из рассматриваемых в программе направлений: эстрадного, современного, классического или стилизованного танцев;

формирование навыков и умений составления танцевальных композиций на основе музыкального контекста;

формирование представления о движении, как основе гармоничного и активного образа жизни.

Воспитательные:

привитие социальных и культурных ценностей, нравственных норм; формирование навыков работы в коллективе на основе партнерства, взаимовыручки и взаимопомощи;

воспитание настойчивости, терпения и трудолюбия;

формирование уважительного отношения к успеху у труду товарища.

Развивающие:

развитие чувства ритма и музыкальности исполнения;
формирование навыков самостоятельности в оценке достигнутого уровня;
развитие интереса к творческому познанию и самовыражению;
формирование эстетических, нравственных и культурных ценностей, в
общем, и культуры движения и самореализации, в частности.

Режим занятий в группах дополнительной общеразвивающей программы «Граффити»:

2 раза в неделю по 2 часа (для групп базового уровня первого и третьего года обучения)

3 раза в неделю по 2 часа (для групп базового уровня 2-3 года обучения).

Продолжительность занятия - 45 минут, 30 минут для обучающихся до 8 лет.

Между занятиями 10-минутные динамические паузы и 15-минутный перерыв между группами.

Прогнозируемый результат

По окончании обучающиеся будут знать о технике безопасности на занятиях, что такое музыкальный ритм и темп. Познакомятся с базовой танцевальной терминологией. Узнают, что такое сцена и правила поведения на ней. Также обучающиеся будут знать о базовых особенностях техники исполнения в изучаемых танцах, о критериях оценивания исполнительского мастерства, что такое техника исполнения и ее роль в качестве восприятия. Как грамотно построить свой танцевальный номер, как выдержать сюжетную линию. Научатся взаимозаменять друг друга на различных танцевальных планах в танцевальном номере. А также совместно с педагогом вести занятие в младших танцевальных группах.

Результатом работы является:

умение проводить разминочный комплекс, просчитывать музыкальный ритм, соединять воедино «шаг-счет»;

умение ориентироваться на сцене или танцевальной площадке во время танца;

составлять простейшие танцевальные связки, работать в линиях композиционных построений.